






CONTACTO

-  670283535
-  tanforrod@gmail.com
-  www.taniafortea.es

HABILIDADES

- Nivel básico canto
- Nivel básico danza contemporánea
- Voleyball
- Nivel iniciación boxeo
- Carnet conducir B1
- Patinaje linea
- Padel básico

IDIOMAS

- Castellano
- Catalán/valenciano
- Inglés B2

Tània FORTEA

ACTRIZ

EXPERIENCIA

AUDIOVISUAL

- 2024** **Nuestra cama.** Dir Sandra Guzmán. Webserie. Personaje secundario
- Historias de amor CCCC** Dir Javier Artigas. Cortometraje. Coprotagonista
- 2023** **Valenciana** Dir Jordi Núñez. Largometraje. Producción Pegatum Transmedia, Dacsa, Solworks. Coprotagonista
- 2022** **Llim** Dir Joan Fullana y Jo Bellviure. Producción TV3 IB3 y À Punt. Serie ficción. Personaje secundario
- CCCC Stories** Dir Sergi Merchan. Webserie consonci museus. Personaje secundario
- 2021** **El que sabem** Dir Jordi Núñez. Largometraje. Producción Pegatum Transmedia. Coprotagonista.
- Nominada mejor actriz de reparto Premios de Cine Español Independiente**
- El contacto o** Dir Sandra Guzmán. Webserie. Producción BolloZine. Personaje secundario

TEATRO

- 2024** **Don Roberto** Dir Roberto Hoyo Producción Leamok. Estreno Teatre Rialto. Teatro textual
- 2022** **En mi piel, todos los bosques** Dir Laia Lloret Veciana. Estreno Sala Ultramar. Teatro textual
- 2021** **Wasted** Producción Teatroencrudo estrenada Fernán Gómez. Cover Nakarey. Teatro textual
- 2020** **Dúplex** Dir Laia Lloret Veciana. Estrenada Espai Inestable. Teatro Textual
- 2017** **La tempestad** Dir Toni Valls. Producción TA3. Estrenada TEM. Verso

FORMACIÓN

Formación integral Estudio Work in Progress

- Objetivo entrenar y ensayar Manuel Morón
- Dramaturgia visual Jana Pacheco
- Relajación y preparación instrumental Bárbara Santa-Cruz
- Voz y canto Maria Herrero
- Canto Vanesa Gil
- Método Stanislavsky-Strasberg Bárbara Santa-Cruz
- Entrenamiento Joven Compañía
- Interpretación ante la cámara Paz Gómez